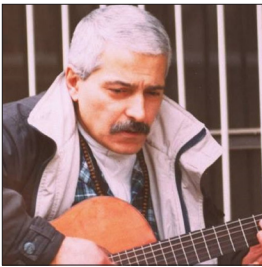


از آن همه دیروز / بازخوانی تاریخ

## فرهاد موسیقی مردمی ایران



همه ما صدای گرم و خش‌دار و اندوهگین او را می‌شناسیم. همه ما با او زمزمه کرده‌ایم؛ بوی عیدی / بوی توپ / بوی کاغذرنگی… با او زمزمه کرده‌ایم؛ به فکر یک سققم / به سقف بی‌روزن… با او زمزمه کرده‌ایم؛ گنجشکک اشئ میشی / لب بوم ما مشین / بارون میاد خیس میشی… صدای فرهاد مه‌راد، در خاطرات جمعی ایرانیان جا خوش کرده و بعید است در موسیقی پاپ ایرانی حالا حالاها خواننده‌ای پیدا شود

که جای او را پر کنند. او ۲۹ دی‌ماه ۱۳۲۲ در تهران متولد شد. موسیقی را به صورت تجربی در کنار یک گروه موسیقی ارمنی آغاز کرد. دو سال نیز به انگلستان رفت و در آنجا با موسیقی پاپ آن سال‌های انگلستان آشنا شد. پس از بازگشت به ایران اولین اجرای موسیقی خود را در هتل ریمبو تهران اجرا کرد. در همین دوره ترانه «اگه به جو شانس داشتیم» را برای دوبله فیلم بانوی زیبای من خواند.

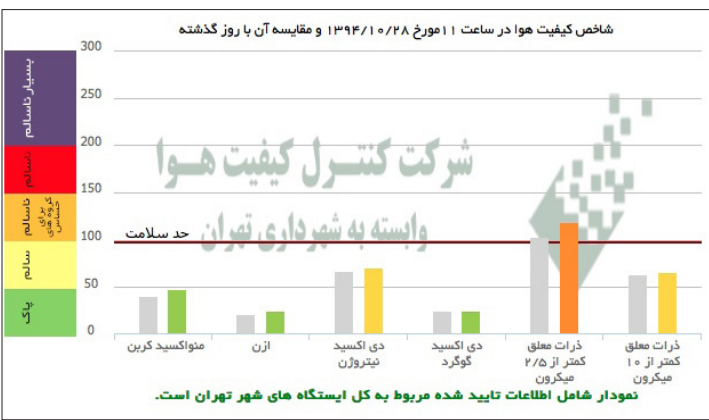
در ۱۳۴۸ برای ترانه «مرد تنها» در فیلم رضا موتوری آواز خواند. در ۱۳۵۰ ترانه «جمعه» را برای فیلم خداحافظ فیک، در ۱۳۵۱ «خسته» و را برای فیلم زنجیری و در ۱۳۵۶ ترانه «سقف» را برای فیلم ماهی‌ها در خاک می‌میرند خواند.

در بهمن ۱۳۵۷ هم‌زمان با انقلاب ترانه معروفش «وحدت» یا همان والایامدار محمد را ضبط کرد. پس از انقلاب در ۱۳۶۹ آلبوم خواب در بیداری را منتشر کرد. در ۱۳۷۶ آلبوم وحدت را منتشر شد. سال ۱۳۷۷ آلبوم برف را منتشر کرد. پس از آن درصدد تهیه آلبومی با نام «آمین» بود که متأسفانه بیماری گریبانش را گرفت و امانش را برید. فرهاد مه‌راد ۹ شهریور ۱۳۸۱ درگذشت.

**خودزنی / محیط‌زیست**

## تاثیر «تعطیلی مدارس» و «طرح زوج و فرد» بر آلودگی هوا

تعطیلی مدارس و اجرای طرح زوج و فرد بر میزان غلظت کلیه آلاینده‌ها نسبت به روزهای گذشته تأثیر بسزایی داشت. شاخص کیفیت هوای تهران در روزهای گذشته به‌شرایط ناسالم برای گروه‌های حساس رسید و غلظت آلاینده‌ها تا مرز هشدار نیز افزایش یافت. اما اداره کل هواشناسی استان تهران پیش‌بینی کرد، امروز و فردا (۲۸ و ۲۹ دی‌ماه) با افزایش پایداری جوی به‌تدریج بر میزان غبار و آلاینده‌های جوی هوا افزوده خواهد شد. به همین دلیل دیروز (۲۷ دی‌ماه) کمیته‌مواقع اضطرار کاهش آلودگی هوا با حضور معاون عمرانی استانداری و همه اعضا تشکیل جلسه داد. پس از این جلسه دبیر کمیته اضطرار آلودگی هوای تهران از تعطیلی مدارس شهر تهران و اجرای طرح زوج و فرد از در منازل در روزهای دوشنبه و سه‌شنبه خبر داد. با اینکه مدارس ابتدایی شهر تهران تعطیل شد و طرح زوج و فرد از در منزل اجرا شده‌است، اما هنوز شاخص کیفیت هوا عدد بالایی را نشان می‌دهد و امروز هوا برای گروه‌های حساس جامعه ناسالم است.
محمدرستگاری معاون پایش و نظارت محیط زیست استان تهران در باره تعطیلی مدارس و اجرای طرح زوج و فرد گفت: چون در اطلاعیه هواشناسی اعلام شد که شاخص کیفی هوا در روزهای آینده به بالای ۱۵۰ خواهد رسید، نمی‌توانستیم صبر کنیم هوا به این شاخص برسد و بعد تصمیم‌گیری کنیم. بنابراین جلسه کمیته‌مواقع اضطرار دیروز با حضور تمامی اعضا برگزار شد. تصمیم تعطیلی مدارس و اجرای طرح زوج و فرد بر کاهش آلودگی هوای امروز تأثیر بسزایی داشت.
رستگاری در باره تأثیر زوج و فرد سراسری و تعطیلی مدارس بر تشدیدشدن آلودگی هوای تهران به‌خبرآنلاین گفت: با اجرای این طرح تا حدودی از افزایش آلاینده‌ها جلوگیری شده‌است، شاخص کیفیت هوای تهران امروز عدد ۱۱۸ را نشان می‌دهد و امیدواریم با تعطیلی مدارس و اجرای طرح زوج و فرد این عدد کاهش پیدا کند و به وضعیت سالم برسد. اما سازمان هواشناسی پیش‌بینی تغییرات جوی برای تهران داشته‌است. مدیر کل پیش‌بینی و هشدار سریع سازمان هواشناسی از کاهش کیفیت هوای ۵ شهر کشور خبر داد و گفت: آسمان فردای تهران نیمه ابری، در پاره‌ای نقاط غبارآلود، به تدریج ابری و بارش پراکنده پیش‌بینی شده‌است.
احدوظیفه‌گفت: بر اساس تحلیل داده‌ها و آخرین نقشه‌های پیشیابی هواشناسی، روزهای دوشنبه و سه‌شنبه با توجه به سکون نسبی جو، افزایش آلاینده‌های جوی و کاهش کیفیت هوا به‌ویژه در شهرهای صنعتی و پر جمعیت تهران، قم، کرج، اصفهان و اراک پیش‌بینی می‌شود.
اوبابیان اینکه از بعدازظهر روز دوشنبه با نزدیک شدن سامانه بارشی از غرب و شمال غرب کشور، به تدریج در برخی نقاط شمال غرب و غرب کشور، ابرناکی، بارش باران برف و وزش باد رخ خواهد داد، گفت: روز سه‌شنبه فعالیت این سامانه در شمال غرب، غرب، دامنه‌های زاگرس مرکزی، دامنه‌های جنوبی البرز و جنوب غرب کشور خواهد بود که در این روز در شمال غرب، ارتفاعات غرب و ارتفاعات البرز بارش برف رخ خواهد داد. وظیفه در مورد وضعیت هوای استان تهران طی روزهای آینده گفت: آسمان تهران در روز سه‌شنبه ۲۹ دی نیمه ابری، در پاره‌ای نقاط غبارآلود، به تدریج ابری و بارش پراکنده با حداکثر و حداقل دمای ۱۳ و ۴ درجه سانتیگراد در روز چهارشنبه ۳۰ دی، نیمه ابری، در پاره‌ای نقاط غبار محلی با حداکثر و حداقل دمای ۱۴ و ۴ درجه سانتیگراد پیش‌بینی می‌شود.



**یادداشت روز**

## آقای احمدی مقدم چه قصد و غرضی دارد؟

**سیدعبدالجواد موسوی** | اخیراً آقای احمدی مقدم سوزهای شده برای نشریات و رسانه‌های سیاسی. حرف‌هایی که اگرچه شاید بار سیاسی جدی چندانی نداشته باشد اما تا دلتان بخواد جان می‌دهد برای نقل کردن در مجالس و محافل و اینکه: فهمیدی هاشمی به احمدی‌نژاد چی گفته؟ می‌دونی لاریجانی با مشایی می‌خواستند چی کار کنه؟ و از این دست حرف‌هایی که حتی در صورت صحت، گره از کار فروبسته هیچ‌کس نخواهد گشود.

بگذریم از اینکه معمولاً بعد از هر مصاحبه آقای احمدی مقدم نصف بیشتر حرف‌های ایشان تکذیب می‌شود و همان کارکرد محفلی خودش را هم از دست می‌دهد. اما در این میان این همه حرف‌های بی سند و مدرک، یک نکته خیلی جالب توجه وجود دارد و آن هم این‌که آقای احمدی مقدم زمانی که در مقام فرمانده نیروی انتظامی مشغول به خدمت بوده‌اند، چرا باید آن میزان از تعلق خاطر سیاسی به یک حزب و جناح خاص داشته باشند؟

**نان داغ کباب داغ / تازه‌های نشر**

## آیا اسلام دینی جنگ طلب است؟

**مرووی بر کتاب «جنگ و صلح در اسلام» نوشته عبدالمجید سودمندی**

آیا اسلام دینی جنگ طلب است؟ جواب این سوال از نظر اغلب ما ساده و البته منفی است. اما آیا پاسخ آن از دید مردم دیگر کشورهای جهان که مسلمان نیستند نیز همین است؟ به خصوص در زمانی که گروه‌های افراطی، جنگ‌طلب و خونریز با ادعای اسلامی بودن در این منطقه سر برآورده و با پشتیبانی جریان‌هایی مشکوک، مشغول بدنام کردن وجهه اسلام در سطح جهان هستند. با سر برآوردن جریان‌هایی همانند طالبان و داعش در سال‌های اخیر، پرداختن به بحث برداشت اسلام از شرایط لزوم جنگ و همچنین رویکرد آن در زمینه ارتباط با جهان غیر مسلمان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار شده‌است. به خصوص اینکه با اعمال خشونت‌هایی در قالب حرکت‌های تروریستی در اروپا و آمریکا و دست داشتن جریانات شبهه‌اسلامی در این اقدامات، تبلیغات گسترده‌ای از سوی رسانه‌های غربی علیه اسلام به راه افتاده‌است. در این تبلیغات از اسلام تصویر دینی جنگ‌طلب نشان داده می‌شود. اما از سوی ما (کشورهای اسلامی) تلاشی جدی برای مقابله با این تبلیغات صورت‌نمی‌گیرد. تبلیغاتی که تکرار آنها حتی بر روی خود مسلمانان نیز تأثیر منفی می‌گذارد، چه رسد به مردم کشورهای غربی که اغلب تصور درستی از اسلام ندارند. در چنین شرایطی انتشار کتابی همانند «جنگ و صلح در اسلام» اثر عبدالمجید سودمندی کاری است خورنده زمانه و در واقع واکنشی به ضرورت‌های روز که از نکته‌سنجی نویسنده و ناشر برخاسته‌است. عبدالمجید سودمندی در مقدمه کتاب می‌نویسد: «همان‌طور که می‌دانیم بسیاری از شرق‌شناسان و اسلام‌شناسان، اسلام را دینی جنگ‌طلب معرفی کرده‌اند. مثلاً افرادی همچون «کارل بروکلمان» مولف کتاب تاریخ ملل اسلامی و «میسونز کولی» مؤلف کتاب بحث از آیین راستین و «ج. ایزاک» مولف کتاب تاریخ تمدن و «منتسکیو» مولف کتاب روح‌القوانین معتقدند

**گردش روزگار برعکس است**



**توافق هسته‌ای از نگاه کار نویسست مراکش!**

**با کاروان حله / اخبار هنر**

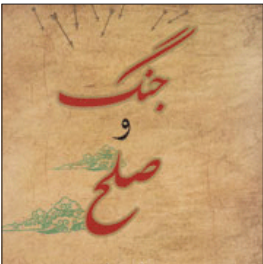
## موسیقی «شهرزاد» آلبوم می شود



آهنگساز و تنظیم‌کننده برخی از آثار محسن چاوشی با اعلام اینکه چاوشی چند قطعه دیگر برای سریال «شهرزاد» خواهد خواند، از تولید آلبومی مجزا و ویژه این مجموعه شبکه نمایش خانگی خبر داد. بهروز صفاریان بیان کرد: با توجه به استقبال مخاطبان از مجموعه آثار منتشرشده از محسن چاوشی در مجموعه شهرزاد، تهیه‌کننده این مجموعه در نظر دارد در پایان فاز اول این سریال آلبوم موسیقی «شهرزاد» را نیز در بازار موسیقی منتشر کند. وی ادامه داد: غیر از ترانه‌هایی چون «هم‌خواب»، «به رسم یادگار»، «شهرزاد»، «کجایی» و «افسار» چند قطعه دیگر نیز برای پخش در قسمت‌های بعدی سریال «شهرزاد» در نظر گرفته شده که از آن جمله می‌توان به قطعه «دیوونه» با تنظیم فرشاد حسامی اشاره کرد. این آهنگساز و تنظیم‌کننده با اشاره به فعالیت‌های دیگر خود با محسن چاوشی توضیح داد: مدتی است مشغول کار روی آلبوم «امیر بی‌گزند» هستیم که کار بسیار جذابی شده و به احتمال فراوان اواخر سال جاری روانه بازار موسیقی خواهد شد. وی در باره پروژه موسیقایی کشف خوانندگان در شبکه نمایش خانگی بیان کرد: از چند ماه پیش در تدارک برنامه‌ای هستم که این پروژه همانطور که گفتم نام «آکادمی» نخواهد داشت اما تلاش دارم با اجرا و تولید یک برنامه تصویری – موسیقایی که در شبکه خانگی توزیع می‌شود در حوزه خوانندگی استعدادیابی داشته باشم. دوست ندارم این پروژه صرفاً یک اتفاق نمایشی باشد. من در این پروژه سعی دارم با اجرایی درست به استعدادیابی نسلی که دوست دارند خود را در عرصه خوانندگی آزمایش کنند، بپردازم.

این هستی تو، هستی هست دگر است
وین مستی تو، مستی مست دگر است
رو، سر به گریبان تفکر درکش
کاین دست تو، آستین دست دگر است
(کسایی مروزی، قرن چهارم، رباعیات)

## سوت‌بان



**جنگ و صلح در اسلام** (نقد و بررسی نظر فقهای شیعه در آئینه قرآن و سنت) نویسنده: عبدالمجید سودمندی
نشر کویر
قیمت: ۶۴۰۰ تومان
صفحه ۱۲۷

صلح چیست و آیا دین اسلام در ذات خود گرایش به خشونت و جنگ دارد یا اینکه این نوع نگرش ناشی از برداشت‌های غلط جریان‌هایی است که آگاهانه یا ناخودآگاه به طرح چنین ادعایی پرداخته‌اند. نویسنده کتاب اگر چه کوشیده با رویکردی کم و بیش علمی و فقهی به بررسی جنگ و صلح در اسلام بپردازد، از زبانی قابل فهم و ساده‌برای بازگو کردن این مهم بهره برده‌است. چنانکه هم برای مخاطب علاقه‌مند غیر متخصص سودمند خواهد بود و هم برای مخاطبی که به طور جدی تر چنین بحث‌هایی را دنبال می‌کند.

## خوانندگان ایرانی عادت به آزاد خواندن دارند



آخرین نشست خبری سی و یکمین جشنواره موسیقی فجر با حضور لوریس چکناواریان رهبر مهمان ارکستر موسیقی ملی ایران برگزار شد. چکناواریان در ابتدای این نشست خبری گفت: این اولین بار است که برای ارکستر موسیقی ملی به‌عنوان رهبر حضور دارم. خوشحالم از اینکه در کنار دوستانی چون فخرالدینی حضور دارم. در این کنسرت قرار است قطعاتی از ساخته‌های خودم را اجرا کنم. این آهنگساز ادامه

داد: یکی از قطعات اجرایی سویت برای حضرت نوح است. این قطعه را زمانی ساختم که به کوه‌های آرارات رفته بودم و تحت تأثیر آن این قطعه را با سازهای کمال ارکستر ساختم. همچنین ۹ قطعه لاو سانگ و سویت پردیس و پریسارا هم اجرا خواهم کرد. ضمن اینکه ممکن است قرعه «اسلام» را برای اولین بار اجرا کنم. چکناواریان افزود: دلم می‌خواست سمفونیک تختی را با یک ارکستر بزرگ در این جشنواره اجرا کنم، اما به خاطر آماده نبودن گروه کر و فرصت کم امکان آن نبود. او در پایان این نشست خبری در پاسخ به سؤال خبرنگاری درباره عدم همکاری با خوانندگان ایرانی گفت: خوانندگان ایرانی عادت به آزاد خواندن دارند. خوانندگان سنتی ایرانی با یک آتسامبل پنج نفره روی صحنه می‌روند و شرایط خاص خود را دارند، اما موسیقی کلاسیک قانونمند است. هیچ ارتشی در دنیا وجود ندارد که نظم ارکستر سمفونیک را داشته باشد، البته همکاری من با شهرام ناظری یک همکاری فوق‌العاده بود. گروه ارکستر موسیقی ملی ایران به رهبری لوریس چکناواریان روز ۲۴ بهمن ساعت ۱۵: ۱۸ در تالار وحدت برگزار خواهد شد.

که اتفاقاً جناب احمدی مقدم حواسشان به آن جایی که باید می‌بوده نبوده و... بگذریم و بگذریم.

غرض اینکه کسی در مقام فرمانده نیروی انتظامی که باید حافظ جان و مال و ناموس عموم مردم باشد اصلاً چرا باید تا این میزان سیاسی باشد؟ یعنی چرا باید تا این حد علایق سیاسی خود را در کار خود که به یک معنا هیچ ربطی به سیاست ندارد دخیل کند؟ اینها پرسش‌های مهم‌تری هستند که آقای احمدی مقدم باید به آنها پاسخ بدهد. دوستانی که این روزها مدام در پی انکار حرف‌های آقای احمدی مقدم هستند و تکذیبیه از پی تکذیبیه بر سخنان ایشان می‌نویسند باید این سوال بنیادین را طرح کنند که گیرم همه این حرف‌ها درست، اینها چه ربطی به شما دارد؟ آیا سخنانی از این دست این شایعه را تقویت نمی‌کند که جناب احمدی مقدم با طرح این حرف‌ها مقاصد دیگری دارند و سعی می‌کنند پرده‌ای بر سر مسائلی خاص بیوشانند؟ (منبع: خبر آنلاین)

ایشان از بعضی گروه‌ها و دسته‌های سیاسی به گونه‌ای سخن می‌گویند که انگاری همین که عده‌ای متعلق به آن جناح بوده‌اند مساوی است با مجرم بودن آنها. مثلاً می‌گوید آقای هاشمی و آقای فلانی و بهمانی در منزل‌شان جلستانی را برای انتخابات برگزار می‌کردند و ما مراقب آنها بودیم، یعنی چه؟ یعنی آقای هاشمی که ریاست مجمع تشخیص مصلحت این نظام را عهده‌دار است حق ندارد جلسه‌ای بامت انتخابات داشته باشد؟ یا مجمع روحانیون مبارز به عنوان یک تشکل شناخته‌شده و سابقه‌دار نباید نسبت به موضوع مهمی مثل انتخابات حساس باشد؟ یا فی‌المثل جناب احمدی مقدم می‌فرماید ما می‌دانستیم اینها اگر به پیروزی برسند برای جشن هایشان برنامه‌هایی دارند و به همین دلیل مراقب بودیم. خوب، خسته نباشید سردار! طبیعی است که هر جناحی در صورت رسیدن به قدرت برای جشن پیروزی برنامه‌هایی دارد، اینکه دیگر نیاز به علم غیب و مراقبه ندارد.

دست بر قضا جشن زود هنگام پیروزی آقای احمدی‌نژاد و یاران ایشان نشان داد