

آمی‌تی

تابناک

تلاش‌های پیاپی و مبهم برای خرید مخابرات

سخنگوی مخابرات در گفت‌وگویی دربراره خریدار سهام مخابرات تاکید کرد: قیمتی که شرکت توسعه اعتمادمبین برای مزایده سهام ۵۰درصدی مخابرات در نظر گرفته‌بود رقم ارزانی به‌شمار می‌رود. با این وجود رویکرد ما رویکرد تعاملی است حتی در مواردی نیز یا را از این حد فراتر گذاشته‌و در سال‌های اخیر در تعامل با دولت فراتر از قانون عمل کرده‌ایم. وی در ادامه درباره دلایل به‌فروش نرفتن سهم ۵۰درصدی شرکت توسعه اعتمادمبین اظهار کرد: اینکه چرا این سهام به‌فروش نرفته از نظر من به بحث کلان کشور مربوط می‌شود چراکه فضای افکار عمومی طی سال‌های گذشته به سمت و سویی کشیده که خصوصی‌سازی طرفدار ندارد. اما پس از این صحبت‌های زارعیان و در شرایطی که مهلت شرکت در مزایده این شرکت به پایان رسیده بود، شرکت شاتل در رسانه‌ها از اعلام آمادگی برای خرید این سهام خبر داده و متذکر شد: در این زمینه درخواست خود را برای وزارت ارتباطات و سازمان تنظیم مقررات ارسال کرده‌است. نکته‌ای که در نهایت واکنش مخابرات را به دنبال داشت و در پاسخ به آن سخنگوی مخابرات گفت: درخواستی از ناحیه شاتل برای خرید سهام شرکت مخابرات اعلام نشده است. داوود زارعیان در عین حال بیان کرد: شرکت توسعه اعتمادمبین ۳۰ خرداد ماه آگهی مزایده‌ای را منتشر کرد که طی این آگهی متقاضیان می‌توانستند از چهارشنبه سه تیر ماه تا دوشنبه ۸ تیر ماه مراجعه و اسناد مزایده را خریداری کنند و سپس با شرکت در فرآیند مزایده سهام را خریداری کنند اما تا تاریخ تعیین شده کسی مراجعه نکرد و پرونده مزایده موقتا بسته شد.

نرم‌افزارهایی که خرج روی دست مردم گذاشتند

در پی شکایت تعدادی از مشترکان و در بررسی سیستم صدور صورتحساب اپراتورهای تلفن همراه مشخص شده که هزینه‌های بالایی برای تماس‌های بین‌المللی در قبض‌های مشترکین ثبت شده است که بعضی از این تماس‌ها با برخی از کشورهای دورافتاده آفریقای بوده و مشترکین موظف به پرداخت هزینه آن شده‌اند. معاون نظارت و اعمال مقررات سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی نیز درباره درج هزینه‌های تماس بین‌المللی در صورتحساب مشترکان تلفن همراه هشدار داده و تاکید کرد: مشترکان تلفن همراه باید درباره برنامه‌هایی که توسط اپدافزارها روی گوشی‌هایشان نصب می‌شود و تماس با شماره‌های تبلیغاتی مراقب باشند.

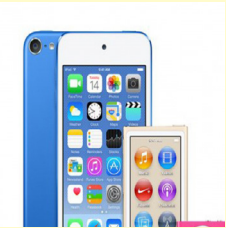
وعده تلگرام به ایرانی‌ها

طی هفته‌های اخیر به دلیل کندی و اختلالات متعدد تلگرام در ایران این شایعه در میان مردم منتشر شد که وزارت ارتباطات تصمیم به فیلتر این شبکه ارتباطی گرفته است. این خبر در همان روزهای ابتدایی از سوی وزیر ارتباطات تکذیب شد و در ادامه معاون وزیر ارتباطات و مدیرعامل شرکت ارتباطات زیرساخت از نامه‌نگاری با شرکت تلگرام و پیگیری این موضوع خبر داد. در نهایت نیز شرکت تلگرام مسئولیت مشکلات موجود را بر عهده گرفته و در قالب توثیقی مبرک داد: ما مشکلات گذشته مسیردهی ترافیک در ایران را طی روزهای گذشته برطرف کرده‌ایم؛ بنابراین سرعت تلگرام در این کشور به حالت اولیه بازگشت و اجرای آن سریع شد.

معرفی آیپاد تاج جدید اپل در چند روز آینده

استفاده می‌کند. آیپاد تاج در کنار آیفون ۵C که از پرزاندۀ ۸۶ استفاده می‌کند تنها گجت‌های iOS است که هنوز از پرزاندۀهای ۳۲ بیتی بهره می‌برند. گزارش‌ها حکایت از این دارد که آیفون ۵C نیز پاییز امسال با آیفون ۶C جایگزین خواهد شد. انتظار

می‌رود اپل نسل جدید آیپاد تاج را در ۲۳ تیرماه معرفی کند. این تاریخ توسط انتشار یک تصویر تبلیغاتی در آیتونز ۲/۱۲ فاش شده‌است. احتمالاً در نسل جدید آیپاد شاهد استفاده از رنگ‌هایی نظیر صورتی، آبی تیره و طلایی خواهیم بود. احتمالاً افزایش تنوع رنگ‌ها در مورد آیپاد نانو و آیپاد شافل نیز روی خواهد داد. بنابر شنیده‌ها این آیپادها تغییری را در مورد مشخصات فنی شاهد نبوده و فقط تنوع رنگ بیشتری را شاهد خواهند بود.



مدت زیادی است که اپل آیپاد جدیدی را معرفی نکرده، از این رو انتظار می‌رود این کمپانی در ۲۳ تیر ماه‌نسل جدید آیپاد تاج را در رنگ‌های جدید و به‌همراه پرزاندۀ ۶۴ بیتی سری A، روانه بازار کند. اما بر اساس گزارش‌های منتشر شده اپل در

نظر دارد تا نسل جدیدی از آیپاد تاج خود را در ۲۳ تیرماه معرفی کند. به گزارش وب‌سایت فرانسوی iGen، این آیپاد تاج از پرزاندۀ ۶۴ بیتی سری A بهره خواهد برد اما هنوز مشخص نیست کدام نسل این پرزاندۀ انتخاب خواهد شد. آیفون ۵s از وجود پرزاندۀ ۸۷ در کنار پرزاندۀ کمکی MV بهره‌می‌برد، از این رو به‌نظر می‌رسد این تراشه‌گزینۀ مناسبی برای استفاده در آیپاد تاج جدید است. آخرین نسل از آیپاد تاج از پرزاندۀ ۳۲ بیتی A۵

مایکروسافت گوشی‌های ویندوزی را کنار می‌گذارد؟

گرفته تا سامسونگ و ال‌جی ساخت گوشی‌های ویندوزی را تجربه کرده‌اند اما موفقیت چندانی در این زمینه حاصل نکرده و تقریباً تمام آن‌ها این سیستم‌عامل را کنار گذاشته‌اند. اما اکنون به نظر می‌رسد شرکت مایکروسافت به‌عنوان اصلی‌ترین

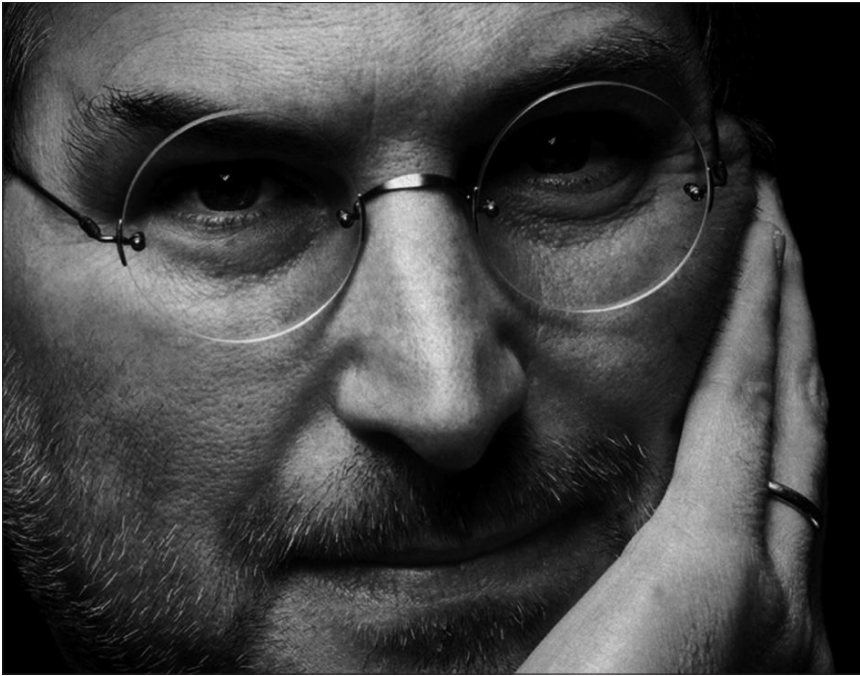


مایکروسافت اخیراً اعلام کرده که ۷۸۰۰ تن از نیروهای خود در بخش تجارت گوشی همراه را تعدیل خواهد کرد و به‌دلیل در اختیار گرفتن نوکیا در سال ۲۰۱۳ حدود ۷/۶ میلیارد دلار ضرر کرده است. ساتیا نادلا- مدیرعامل مایکروسافت- در نامه‌ای

سرگشاده به کارکنان این شرکت نوشت که مایکروسافت دیگر صرفاً روی ایجاد تجارت تلفن همراه تمرکز نخواهد کرد و در عوض منابع خود را روی حمایت از نرم‌افزار ویندوز در گوشی‌های ویندوزی و عرضه محدود چند مدل رده‌بالا معطوف خواهد کرد. مایکروسافت به‌وسیله در اختیار گرفتن نوکیا، تازمت‌ترین تولیدکننده‌ای بود که ساخت گوشی‌های ویندوزی را به‌طور جدی دنبال کرد. در سال‌های گذشته تمام شرکت‌ها از اچ‌تی‌سی

از «زاگربرگ» تا «جایز»

نگاهی به دو فیلم ساخته شده از دو نابغه قرن



داده که این فیلم تنها ۴۰درصد به واقعیت نزدیک است. واقعیت این است که زاگربرگ عضو کلویی بود که حقوق وی را در آن برای یک سال معادل یک دلار تعیین می‌کرد. گفته می‌شود که وی تا به امروز هفته‌ای ۵۰ ساعت را در مقر اصلی فیسبوک کار می‌کند و بر خلاف تصور، همواره در کنار کارمندان فیسبوک حضور دارد. همسر فعلی خود را یک‌سال قبل از شروع پروژه فیسبوک در سال ۲۰۰۳ در هاروارد ملاقات کرد. برخلاف جریانی که فیلم نشان داده است، قطعاً مردی با درجه موفقیت زاگربرگ می‌تواند به راحتی به جدل کشیده شود. اما The Social Network تصویری اشتباه از پیشروترین مرد شبکه اجتماعی مردن به دست داده است. آیا زاگربرگ یک فرد معصوم و موجه است؟ پاسخ این سوال قطعی نیست. آیا زاگربرگ یک نابغه است؟ پاسخ این سوال اما قطعاً مثبت است.

استیو جابز و یک توهین بزرگ

در مورد فیلم سال ۲۰۱۳ با نام Jobs، نیز باید گفت این فیلم یک داستان عامه‌پسند و در عین حال یک بی‌احترامی بزرگ به شرکت اپل و شخص استیو جابز است. بخشی به این دلیل که شخصیت اصلی که نقش جابز را بازی می‌کند تا حد زیادی از قالب طنز احمق ولی دوست‌داشتنی خود بیرون آمده تا نمایندۀ شخصیت یکی از نابغه‌های بزرگ نسل خود باشد. نتیجه طبعاً افتضاح است. این فیلم که بر اساس زندگی‌نامه استیو جابز نوشته «والتر ایساکسون» در ۲۰۱۱ ساخته شده، البته بسیار بهتر از تلاش اول برای سینمایی کردن چهره یک نابغه بوده است. اما این موضوع در واقع بیانگر چه چیزی است؟ این بار نیز شاهد یکسری از وقایع جدلی در فیلم هستیم که با این داستان شروع می‌شود که استیو و ژنی‌تاک از جایز می‌پرسد که هدفش در شرکت اپل چیست و عملاً در این شرکت چه کاری می‌کند؟ این جدل به این معنی است که جابز به عنوان فردی که برنامه‌نویسی بلد نیست، عملاً در یک شرکت تکنولوژیک کار زیادی ندارد

سرو و کله می‌زد که چندی بعد فیسبوک از دل آن بیرون آمد. شش ماه بعد از این خوابگاه دانشجویی خارج شد و به کالیفرنیا، پایتخت تکنولوژی ایالات متحده رفت. تا سن ۲۳ سالگی تبدیل به یک میلیاردر شد و اکنون از محصول ساخت ذهن وی یعنی فیسبوک در پهنه جغرافیایی معادل یک‌چهارم کره زمین استفاده می‌شود. فیلم The Social Network ساخته ۲۰۱۰ تا حدی سعی کرده است جریان طراحی فیسبوک را به نمایش بگذارد. این فیلم بیش از همه بیش از هر چیز جریان روزهای پر آشوب اولیه فیسبوک و در دسرهای مارک زاگربرگ است. داستان اصلی حول و حوش دو پرونده قضایی است که بعد از طراحی فیسبوک و تبدیل شدن آن به پر بازدیدترین صفحه وب بعد از گوگل، زاگربرگ را درگیر خود کرد. «ادوارد ساورین» از اولین طراحان فیسبوک به‌همراه زاگربرگ بعد از مشهور شدن این شبکه اجتماعی به شکل مشکوکی از این پروژه خارج می‌شود و همچنین در این فیلم افشاگری‌هایی را از سوی دو قهرمان المپیک و دانشجوی هاروارد که گفته می‌شود زاگربرگ ایده اصلی را از آن‌ها درزیده است، شاهد هستیم. در نهایت این دو پرونده قضایی ختم می‌شود و ساورین به فیسبوک باز می‌گردد. این فیلم از سوی برخی نقادان به‌عنوان بهترین فیلم سال شناخته‌شده و برخی دیگر نیز آن را یک درام معنادار و سیاه و آمیخته با طنز تلقی کردند. مشکلی که این فیلم دارد این است که بسیاری آن را به‌عنوان یک فیلم واقعی قلمداد کردند. در واقع «جسی اینزبرگ» نقش زاگربرگ را به خوبی بازی کرده است، اما این نقش منجر به آن شده که چهره اصلی زاگربرگ به‌عنوان یک مورد کلیشه‌ای تجلی کند. زاگربرگ در این فیلم به‌عنوان شخصیتی تصویر شده که عملاً نسبت به احساسات و عواطف و همچنین افراد نزدیک به خود بی‌اعتناست. همچنین ادوارد ساورین به‌عنوان فردی کوچک، ساده لوح و پادوی زاگربرگ تصویر شده. هم زاگربرگ و هم ساورین بعد از دیدن فیلم آن را اغراق آمیز خواندند و برخی مطالعات نشان

در هر نسل داستان جدیدی از موفقیت شکل می‌گیرد و زمانی که عده‌ای به خاطر ذهن خلاق و تاثیرگذار خود در جامعه مشهور می‌شوند گاهی شاهد آن هستیم که کسی ذات و ماهیت هستی ما را به شکلی بنیادین تغییر می‌دهد. حال این تغییر به واسطه ایجاد و اختراع چیزی جدید باشد یا تغییر نگاه و زاویه دید به آنچه تا کنون وجود داشته است. اغلب به این اختراعات و مخترعان با شگفتی نگاه می‌کنیم و با خود می‌گوییم آن‌ها کاری انجام داده‌اند که خارج از تصور بشر است و دقیقاً مسئله همین جاست. ما به خوبی نمی‌توانیم درک کنیم که در ذهن و فکریک شخص خلاق چه می‌گذرد.

استیو جابز و مارک زاگربرگ

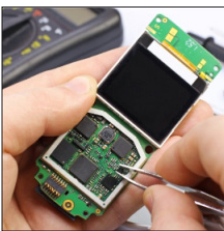
یکی از این دو یعنی جابز، تاثیرگذارترین چهره بر پدیده رایانه‌های شخصی بوده است که وی را مهم‌ترین آمریکایی ۵۰ سال اخیر می‌دانند. زاگربرگ اما کسی است که گفته می‌شود در نسل خود نزدیک‌ترین معز به استیو جابز است. نگاهی به شخصیت و ماهیت و نوع تفکر این دو می‌تواند بیانگر ویژگی‌های ماهوی خلاقیت و تنوع باشد. اما به هیچ وجه نباید به دنبال یافتن حقایق زندگی این دو از مسیر دو فیلم‌پر فروش ساخته شده هالیوودی بود. چرا که این دو فیلم چهره‌ای مبهم، انحرافی و تا حد زیادی تک‌بعدی از زاگربرگ و جابز ارائه کرده‌اند.

مارک زاگربرگ، تصویری تحریف‌شده

بگذارید با زاگربرگ آغاز کنیم. وقتی در سال ۱۹۸۵ جایز با شرکت خود به یک فرد قدرتمند تبدیل شد، مارک زاگربرگ تنها یک سال داشت. طی دو دهه بعد دنیای تکنولوژی به شدت گسترده‌شده و با سرعتی مافوق تصور شروع به توسعه کرد که در این راه به غیر از جایز بسیاری دیگر نیز سهم بودند. در چنین شرایطی بود که زاگربرگ تبدیل به یک فرد با بلخ با اندیشه و مهارت‌های خاص شد. تنها چند ماه قبل از تولد بیست‌سالگی اش در خوابگاه دانشجویی خود با مفهومی

هشدار در مورد سوء استفاده از محتویات گوشی

رئیس اتحادیه صنفی دستگاه‌های مخابراتی، ارتباطی و لوازم جانبی نسبت به سوء استفاده برخی مراکز تعمیرات موبایل از محتویات داخل گوشی هشدار داد و گفت: مردم برای تعمیر



گوشی به هر مرکزی مراجعه نکنند، بلکه باید از داشتن مجوز واحد مربوطه اطمینان داشتند.باشند. غلامحسین کریمی خراسانی‌با بیان اینکه مردم باید از صلاحیت مراکز کی که برای تعمیر گوشی به آنجا مراجعه می‌کنند اطمینان حاصل کنند، به آنجا مراجعه می‌کنند اطمینان حاصل کنند، درخواست ایجاد مراکز خدماتی گوشی می‌شود.رسیدی می‌کنیم.

درآمدهای گوگل از کجا و چقدر است؟

میلیارد دلار از بخش تبلیغات وب‌سایت Network Members گوگل، ۱/۷ میلیارد دلار از دیگر بخش‌ها، ۶۳۳درصد از ایالت متحده آمریکا، ۱۰درصد از بریتانیا، ۴۷درصد از دیگر کشورهای جهان.اطلاعاتی که توسط تحلیل گران کردیت سوئیس و استان‌جو که مدتی بود درآمد گوگل را پیگیری می‌کردند به دست آمده نشان می‌دهد درآمد گوگل از یوتیوب تا پایان سال ۲۰۱۵ باید به ۶میلیارد دلار و درآمد از گوگل پلی به ۵/۱میلیارد دلار افزایش یابد.



گوگل جزو کمپانی‌هایی است که با دارا بودن سرویس‌های مختلف، درآمد خوبی دارد؛ اما همواره میزان درآمد این کمپانی از سرویس‌های یوتیوب و فروشگاه پلی پنهان بود

که اخیراً با منتشر شدن گزارش این مورد نیز مشخص شد. شرکت گوگل ۱۷/۲ میلیارد دلار در سه ماهه اول درآمد از بخش فروش داشته که این کمپانی شش منبع درآمد خود را به شرح زیر اعلام کرده است: ۱۲ میلیارد دلار از بخش تبلیغات-سایت گوگل، ۳/۶