

کریم انصاری فرد در یونان

کریم انصاری فرد به تیم پانویوس یونان نزدیک شد. جدایی کریم انصاری فرد از اواساسونا نزدیک است. مهاجم تیم ملی فوتبال ایران برای مذاکره با تیم پانویوس یونان به این کشور سفر کرده تا پس از توافق با این تیم وارد فوتبال یونان شود.

سایت دیاریود ناوارا نوشت: اینکه مارتین، سرمربی اواساسونا اعلام کرد که خواهان او نیست و بدین ترتیب انصاری فرد در در لیست بازیکنان مازاد قرار گرفته است.

پس از حضور میلیچ و الکس سانچس درهای اواساسونا به طور کامل به روی این بازیکن ایرانی بسته شد.

ولفسبورگ فاتح سوپر کاپ آلمان شد

ولفسبورگ با پیروزی مقابل بایرن مونیخ در ضربات پنالتی، فاتح دیدار سوپرکاپ آلمان شد. بعد از اینکه دو تیم در پایان ۹۰ دقیقه به تساوی ۱-۱ رسیدند، شاگردان دیتر هکینگ موفق شدند در ضربات پنالتی مردان پپ گواردیولا را با نتیجه ۵-۴ از پیش رو بردارند.

در این بازی که به میزبانی سبزه‌های آلمان برگزار شد، ابتدا آرن روبن هلندی با گل دقیقه ۴۹، بایرن را تا آستانه پیروزی پیش برد اما درست در فاصله یک مانده به پایان وقت قانونی، نیکولاس بنتنر، مهاجم معروف دانمارکی سابق بوونتوس و آرسنال بازی را به ضربات پنالتی کشاند.

پس از گل شدن پنالتی اول بایرن توسط ویدال و ضربه اول ولفسبورگ توسط رودریگس، ژابی آونسو درست مانند نیم‌نهایی فصل گذشته جام جهانی پنالتی خراب کرد تا ضربه دی‌بروین ولفسبورگ را پیش بیندازد. پنالتی‌های سوم و چهارم ولفسبورگ توسط شورله و مکس کروس و ضربات بایرن توسط روبن و لام گل شد.

داگلاس کاستا ضربه پنجم بایرن را گل کرد و بالاخره نیکولاس بنتنر درست شبیه جریان بازی، ضربه اصلی را به بایرن وارد کرد و با گل کردن ضربه، ولفسبورگ را جلوی چشم تماشاگران خودی به اولین قهرمانی‌اش در سوپر جام آلمان رساند.

پاری سن ژرمن برنده سوپر جام فرانسه شد

هم‌تیمی‌های زلاتان با غلبه بر لیون، جامی دیگر به فتوحات پرشمار قبلی خود افزودند. پاری سن ژرمن با برتری ۲ بر صفر مقابل لیون در ورزشگاه استادوساپوتای مونترال در کانادا برای پنجمین بار فاتح سوپر جام فرانسه شد.

گل‌های دقیقه‌ای ۱۱ آتوریه و ۱۷ کاونای برای پی‌اس‌جی با اخراج ماکسیم گونالوس از لیون در دقیقه ۶۴ همراه شد تا در نهایت فاتح هر ۳ جام فصل گذشته فوتبال فرانسه برای سومین بار متوالی و در مجموع پنجمین بار فاتح سوپر جام سرزمین گل شود.

زلاتان ابراهیموویچ، ستاره سوئدی پاری سن ژرمن که این روزها شایعه انتقالش از این تیم به گوش می‌رسد در مصاحبه بعد از بازی اعلام کرد که شاید این آخرین بازی‌اش با پیراهن پارسیسی‌ها باشد و به این ترتیب به شایعه انتقالش بیشتر دامن زد.

پرسپولیس نگران کننده

پرسپولیس در اولین نمایش لیگ پانزدهمی‌اش بار دیگر هواداران را نگران کرد

ترکیب تیم دشوار می‌شود. با این وجود برانکو مقابل پدیده از ۵ بازیکن جدیدش در ترکیب اصلی و یکی دیگر به عنوان رزرو در میدان بهره برد که می‌شود در باره کیفیت آن‌ها صحبت کرد.

ایمان صادقی؛ چرا خروج نکردی؟

به لحاظ روحی و استرس ظاهر مشکلی نداشت و این مسئله در ضربات پا و توپ‌هایی که جمع می‌کرد مشهود بود اما دو گل خورد تا بدون کلین شیت اولین بازی‌اش در پرسپولیس را به پایان برساند. صادقی دو گل خورد که روی آن‌ها چندنان مقصر نبود اما روی هر دو گل به خیال اینکه مدافعانش کاری انجام خواهند داد بیرون نیامد. برخی می‌گویند شاید اگر در صحنه گل دوم هم‌زمان با سانتر محسن یوسفی بیرون می‌آمد می‌توانست مانع از گل‌زنی بادامکی شود اما به هر حال او با محرومیت سوشا در دو بازی دیگر شانس خودنمایی دارد.

لوکا ماریچ؛ ردپای روی هر دو گل

مدافع شماره ۲۳ کروات پرسپولیس در کنار محسن ننگر در قلب دفاع به میدان رفت. ماریچ مطابق انتظار در اوایل بازی سردرگم و ناهماهنگ بود و همین مسئله کار دست پرسپولیس داد. در صحنه گل اول او با شاکری حرکت نکرد. در صحنه گل دوم هم بادامکی از بین او و بنگر ضربه سر زد تا زوج میانی خط دفاع سرخ‌ها در فاصله سه دقیقه تیم برنده را بازنده کنند. با این حال هر چه از زمان بازی گذشت ماریچ خونسردتر و بهتر عمل کرد و اشتباهی نداشت.

رامین رضاییان؛ سانترهایش حرف ندارد

رضاییان مطابق انتظار در دفاع بازیکنی متوسط اما در حمله مهره‌ای فوق‌العاده بود. او مدام از جناح راست جلو می‌رفت و مهم‌ترین عنصر تهاجمی برانکو بود تا جایی که به نظر می‌رسید برنامه اصلی سرخ‌ها حمله از جناح راست باشد. رضاییان در نیمه اول بارها از این جناح نفوذ کرد و سانترهای فوق‌العاده‌ای داشت اما از آنجایی که پرسپولیس مهاجم سرزن ندارد بیشتر سانترهای او هدر می‌رود.

کامیابی‌نیا؛ یک نمایشی کاملاً متوسط

در مرکز خط میانی کنار کفشگری بازی کرد اما با توجه به سیستم بازی پرسپولیس (۴-۳-۴) و فشاری که در میانه زمین وجود داشت نتوانست درخششی داشته باشد. کامیابی‌نیا در توپگیری، حمله، دوندگی و ارتباط خطوط یک بازیکن متوسط با نمایشی کاملاً معمولی بود اما انتظار می‌رود با جا افتادن در ترکیب پرسپولیس از هفته دوم بهتر کار کند.

فرشادا احمدزاده؛ انتظار از او بیشتر بود

شاید سنگینی شماره ۱۰ یا نمایش درخشان فصل قبل انتظارها را از او بالاتر برده اما احمدزاده در جناح چپ خط میانی (که در نیمه دوم جایش را با نوروزی عوض کرد) نمایشی متوسط داشت. البته او در برخی صحنه‌ها پتانسیل بالایش در کارهای تهاجمی و پاس‌های عمقی را نشان داد اما کمی هم خودخواه بود و می‌خواست به هر شکلی گل بزند که تا کام بود.

هواداران پرسپولیس نزدیک به هشت سال است قهرمانی در لیگ برتر را تجربه نکرده‌اند. برای شکستن این طلسم تا چه حد می‌شود به تیم برانکو دلخوش بود؟ بازی اول این تیم در لیگ پانزدهم همه را نگران کرد.

کاسه صبر هواداران پرسپولیس خیلی سال است که لبریز شده و از این رو هیچکس به کمتر از قهرمانی رضایت نمی‌دهد. اما آیا این تیم پتانسیل کافی و لازم را برای کسب این عنوان دارد؟ بازی با پدیده نخستین بازی برانکوپس از انجام تمرینات فشرده بدنسازی بود و از این رو نمی‌شود قضاوت درستی در مورد کیفیت آن انجام داد. از این رو وقتی در نیمه دوم و در بیست دقیقه پایانی، آن‌ها نتوانستند برای زدن گل پیروزی، دست به حملات پر دامنه بزنند، می‌شد سنگینی بدن‌ها و عدم هماهنگی بازیکنان جدید و قدیمی را دلیل موثری برای آن دانست. اما آنچه هواداران این تیم را نگران کرد و قطعاً باز شدن بدن‌ها هم هیچ ربطی به درست شدن آن ندارد، پست بازیساز است، جایی که فصل قبل محمد نوری و گابریل پس از مدت‌ها یک زوج طلایی را تشکیل دادند و پرسپولیس با وجود همه کمبودها به واسطه این زوج در میانه میدان، بازی‌های قابل قبولی را دست کم در آسیا ارائه داد.

اما برانکو از همان بدو ورود از بازی گابریل خوشش نیامد و مشخص بود این هافبک برزیلی هیچ جایی در ترکیب فصل بعد پرسپولیس ندارد. در آن سو محمد نوری هم از خیلی وقت پیش به مدیر برنامه‌هایش حضور در فوتبال قطر را سفارش داده بود. اما برانکو چه فکری به حال این خلا بزرگ کرد؟ دست کم می‌توانست با حفظ گابریل تا حدودی خیالش را از میانه میدان جمع کند. اما عذر او را خواست، صادقان را هم بیرون کرد و حالا با دو هافبک دفاعی می‌خواهد میانه میدان را کنترل کند. قضاوت در باره پرسپولیس زود است اما قرار است دو هفته، سه هفته یا اصلاً ۵ هفته دیگر چه اتفاقی در میانه میدان این تیم رخ دهد؟

باید دید برانکو در ادامه راه نوع بازی تیمش را با توجه به نبود یک پلی‌میکر مبتکر تغییر می‌دهد یا همانند نیمه دوم بازی با پدیده، پرسپولیس‌ها برای رسیدن به گل، مرتب پاس‌های عرضی به هم می‌دهند و در پایان به خواسته خود مبنی بر باز کردن تیم حریف نمی‌رسند. شاید نگاه بدبینانه و عجولانه‌ای باشد اما آنچه برانکو با قلب و مغز پرسپولیس در فصل نقل و انتقالات کرد، هواداران این تیم را از همین هفته ابتدایی به صورت جدی نگران می‌کند. فوتبال قابل پیش‌بینی نیست اما اگر قرار باشد با همین فرمی که لیگ را شروع کردند، بازی‌ها را ادامه دهند قطعاً برانکونان منجی نخواهد بود که سرخ‌ها سال هاست انتظارش را می‌کشیدند. باید دو فوجان جای داغ ریخت و رو به روی سرمربی پرسپولیس نشست و ساعت‌ها در مورد انتخاب بازیکن در میانه میدان و اینکه پرسپولیس چرا اطراح جذب نکرد، بحث کرد. شاید پروفوسور ما را قانع کند شاید هم چایش را داغ داغ بنوشد و بگوید: من لیست دادم باشگاه نتوانست بازیکن مورد نظر را در میانه میدان جذب کند!

خریده‌های جدید پرسپولیس چطور بودند؟

پرسپولیس برخلاف بسیاری از تیم‌های لیگ برتری در همان بازی نخست از بیشتر خریدهای تازه خود رونمایی کرد. البته بخشی از این مسئله مربوط می‌شود به در اختیار نداشتن ۵ بازیکن اصلی تیم به دلیل محرومیت و مصدومیت و قطعاً از بازی دوم به بعد رقابت برای این چهره‌ها سخت خواهد شد و حدس زدن

خبر آخر

دغدغه شورای فنی کشتی فرنگی در اوزان اول و آخر!

فنی تیم‌های ملی کشتی فرنگی روزهای حساسی را پشت سر می‌گذارد چون گره کور انتخاب نمایندگان اوزان ۵۹ و ۱۳۰ کیلوگرم اعزامی به رقابت‌های جهانی آمریکا هر روز پیچیده‌تر از روز قبل می‌شود.

حضور فرنگی‌کاران منتخب ایران در جام پیت لاسینسکی لهستان قرار بود پاسخ قانع کننده‌ای برای برخی ابهامات شورای فنی باشد، اما حضور مایوس کننده اکثر ملی‌پوشان در این تورنمنت بین‌المللی نه‌تنها کمکی به تصمیم‌گیرندگان نکرد، بلکه بر ابهامات انتخاب نمایندگان اوزان ۵۹ و ۱۳۰ کیلوگرم نیز افزود.

در وزن ۵۹ کیلوگرم حمید سوریان با توجه به موجی از انتقادات مختلف راهی لهستان شد و در گام نخست نتیجه را به حریف روس واگذار کرد تا همچنان برای اعزام به رقابت‌های جهانی آمریکا در لیست انتظار بماند. محسن حاجی‌پور همتای سوریان نیز در این وزن به میدان رفت تا شاید با نمایشی قابل قبول بتواند بلیت اعزام به آمریکا را در همان تورنمنت لهستان به چنگ آورد که او نیز باخت و نشان داد مدعیان این وزن هنوز فاصله زیادی با سوریان دارند.

در وزن ۱۳۰ کیلوگرم نیز به رغم وجود نام بشیر باباجان‌زاده در جمع مسافران اعزام به لهستان، او ترجیح داد بنا به دلایل شخصی و مهم در لحظات آخر از سفر منصرف شود و به رغم تهدید کادر فنی مبنی بر از دست دادن شانس اعزام به رقابت‌های جهانی، به تورنمنت پیت لاسینسکی نرود. هر چند با امتناع باباجان‌زاده از حضور در این تورنمنت و بی‌توجهی به نظر و برنامه‌های کادر فنی گفته می‌شود ممکن است فرنگی‌کار دیگری جانشین بشیر شود، اما هنوز ابهامات زیادی در این خصوص وجود دارد.

به هر حال انتخاب ملی‌پوش وزن اول یعنی ۵۹ کیلو وزن آخر یعنی ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی یکی از دغدغه اصلی اعضای شورای فنی است که برای حل این ابهام، کمتر از ۴۰ روز دیگر وقت دارند.

تیترو دو

جنگال پنالتی از مشهد تا نزل!

معتقد بودند آرش برهانی باید در این بازی اخراج می‌شد ضمن اینکه گل سیاه‌جامگان را رضا عنایتی به‌ثمر رساند اما توسط داور به نام تقی زاده ثبت شد. این دو صحنه باعث شد تا کارشناسان داوری عملکرد صالحی را نقد کنند.

دو صحنه مشکوک به پنالتی و ندادن کارت!

بازی یکی دیگر از قطب‌های فوتبال ایران را به یاد... جهانبازی سپردند. جهانبازی یکی از داورانی بود که جزو کاندیدای بهترین‌ها قرار گرفت. به همین خاطر هم نخستین بازی پرسپولیس را به او سپردند اما از آنجا که بازی‌های استقلال و پرسپولیس به‌دور از حرف و حدیث نیست، در این بازی هم صدای اعتراض تماشاگران بلند شد. دو صحنه مشکوک به پنالتی و استفاده کم جهانبازی از کارت‌هایش در طول بازی باعث شد تا این داور هم مورد نقد قرار بگیرد. البته رضایی‌ثانی یکی از کارشناسان داوری تصمیمات جهانبازی را تایید کرد.

پنالتی دردسرساز!

قضاوت بازی ملوان و ذوب‌را به توجر حق‌وردی سپردند. قضاوتی که از یک روز قبل باعث اعتراض تیم ذوب‌شد. یحیی گل محمدی که در بازی فصل پیش دل خوشی از

استارت حاشیه‌ها برای داوران با بحث پیراهن و تبلیغ روی لباس هارزه شد! تهدید شدند که باید با آرم و تبلیغ جدید به میدان بروند! حال بماند که این لباس‌ها چطور به دست داوران رسید! اما برای قشری که ربالی از یول اسپانسر به جیبشان نمی‌رود فرقی نمی‌کند که با چه تبلیغی به زمین بروند هر چند تبلیغی که روی پیراهن داوران نوشته شده انقدر بد حک شده که جای بحث و بررسی دارد و معلوم است که سلیقه چندانی برای حک کردن این تبلیغ روی پیراهن داوران به کار برده نشده است. جنگال با پیراهن داوری شروع شد و با سرو صدای چندمربی در هفته اول به پایان رسید اما قضاوت داوران در هفته اول چطور بود و از کدام شهر صدای اعتراض بلند شد؟ چند داوری با صحنه‌های مشکوک به پایان رسید؟

چرا برهانی اخراج نشد؟

بازی استقلال و سیاه‌جامگان را به احمد صالحی سپردند. داوری که با انتخاب فدراسیون در لیگ چهاردهم بهترین داور شناخته شد. انتخابی که به دور از حرف و حدیث نبود و خیلی‌ها گفتند که داوران دیگری می‌توانستند جایزه بهترین داور را از آن خود کنند. در شروع لیگ پانزدهم بازی استقلال و سیاه‌جامگان را به این داور اصفهانی سپردند. این بازی دو صحنه مشکوک داشت. نخست اینکه کارشناسان داوری



چهره روز

اولین مدال تاریخ ژیمناستیک

هادی خناری نژاد موفق شد اولین مدال تاریخ ژیمناستیک ایران را در آسیا کسب کند. فینال رقابت‌های قهرمانی ژیمناستیک آسیا به میزبانی ژاپن در رشته حرک حلقه به پایان رسید که نماینده ایران عنوان سوم این دوره از بازی‌ها را به خود اختصاص داد و مدال برنز را به گردن آویخت. عبدالله جامعی

که برای نخستین بار در رقابت‌های قهرمانی آسیایی شرکت کرده، توانست با امتیاز ۱۴/۳۵ از بین ۲۹ شرکت‌کننده هفتم شود و به فینال تک اسباب حرک حلقه راه یابد. وی پس از رقابت با حرفقانی از کشورهای ژاپن، چین، کره و... توانست با کسب امتیاز ۱۴/۶۷۵ عنوان سوم را کسب کند و برای اولین بار مدال برنز رقابت‌های قهرمانی آسیا را در اولین حضورش به گردن آویزد.



اولین جام

کینگ آرتور پیرید!

آرتورو ویدال در اولین حضورش در بایرن مونیخ این شانس را داشت تا صاحب یک جام شود و شروع طوفانی را با بایرنی‌ها تجربه کند اما ضربات پنالتی سوپرکاپ آلمان را به ولفسبورگی داد.

